

Il Progetto Adele-RS

Adele-RS è un Progetto finanziato dal Programma Erasmus+ nella misura VET-KA2020 realizzato da nove organizzazioni di quattro paesi europei (Italia, Malta, Portogallo e Romania). Il Progetto, che si conclude alla fine di giugno 2024, ha come promotore l'Associazione "Arte e Fede" di Gerace (RC) e ha la finalità generale di "Sviluppare un innovativo sistema di eLearning e di Smart-Working che consenta di realizzare avanzati interventi di formazione e di stage a distanza per la specializzazione dei laureati nei settori del restauro e della conservazione dei beni culturali, volti a garantire loro: il consolidamento delle proprie competenze e conoscenze professionali; l'acquisizione di avanzate tecniche di restauro e catalogazione di specifiche tipologie di beni culturali; la partecipazione a una vasta comunità di pratica a livello europeo; l'apprendimento linguistico professionalizzante nel settore del restauro avanzato dei Beni Culturali; un più agevole approccio al mondo del lavoro". Il Progetto vuole favorire la transizione digitale in Europa del settore del Restauro, Conservazione e Valorizzazione dei Beni Storici, Artistici e Culturali attraverso un approccio olistico che affronta in modo integrato sia il tema della specializzazione delle competenze settoriali sia quello delle abilità trasversali e in tal modo fornire a chi opera nel settore sia competenze specialistiche avanzate in grado individuare soluzioni digitali nella pratica lavorativa, sia competenze trasversali in materia di apprendimento e di lavoro basato su un uso avanzato delle ICT. Il target del progetto è costituito da laureati in discipline quali: Archivistica-Storia dell'Arte, Diagnostica, Architettura Beni Culturali, Restauro, Assistenza al Restauro.

Prodotti

Il SISTEMA. Un'avanzata infrastruttura comprendente: un avanzato ambiente di e-Learning e Smart Working, un Cantiere Didattico Virtuale, una Biblioteca e una Enciclopedia Virtuali di settore, una vasta Comunità di Pratica, un Centro di Teleservizi. **L'OFFERTA FORMATIVA.** Un insieme iniziale di tre Percorsi di Specializzazione post-Laurea per il restauro di: Dipinti su tela e tavola, Opere in Materiale lapideo, Opere in Materiale Cartaceo.

Il Partenariato



Promotore

Associazione "Arte e Fede"
Gerace (ITALIA)
www.artefedelocrigerace.it.

Partner



LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI NUOVE PROSPETTIVE NEL CONTESTO EUROPEO

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO



Cittadella Vescovile di Gerace (RC)
5 aprile 2022, ore 10.30
Sala dell'arazzo

Contatti

Associazione "Arte e Fede"

Sede Legale: Piazza Tribuna, sn – Tel. +39 0964356323 c/o
Cittadella Vescovile – 89040 Gerace (RC) - C.F. 90040650807
Mail: info@associazioneartefede.it - PEC: arteefede@pec.it

Sotto l'egida della
Diocesi di Locri-Gerace



Dott. Giuseppe MANTELLA
mantellag@yahoo.it

Dott.ssa Luana SURACE
luana.surace18@gmail.com

In conformità alle normative vigenti, per l'accesso alla sede del Convegno è necessario presentare il Green Pass Rafforzato

Il Convegno

La transizione digitale è oggi uno dei temi più sentiti nell'Unione Europea tanto nei settori produttivi quanto nei settori dell'istruzione e della formazione, sia di base che professionale. La Pandemia ha evidenziato la forte impreparazione delle imprese e delle organizzazioni pubbliche, in Europa, di operare in contesti in cui è richiesta una forte virtualizzazione dei prodotti e dei processi. Saper imparare a distanza, lavorare a distanza, produrre prodotti e servizi erogabili e fruibili a distanza sono diventate esigenze trasversali e prioritarie. A ciò si aggiunga che le competenze professionali in diversi settori sono in continua evoluzione, per il rinnovamento di prassi, metodi e strumenti utilizzati e per favorire la loro efficace transizione digitale.

Il convegno è realizzato in occasione del lancio del Progetto "Adele-RS – Advanced e-Learning for Cultural Heritage Restorers Specialisation", finanziato nell'ambito del Programma Erasmus+ a una partnership di nove organizzazioni di Italia, Malta, Portogallo e Romania e coordinato dall'Associazione "Arte e Fede" di Gerace. L'evento è un'occasione per discutere di questi temi sia dal punto di vista del Settore del Restauro, Conservazione e Valorizzazione dei Beni Storici, Artistici e Culturali sia dal punto di vista dei Sistemi di Istruzione e Formazione Professionale.

La Conferenza, che si svolge nella splendida cornice della Cittadella Arcivescovile di Gerace, vedrà la partecipazione di esperti, docenti, studenti, portatori di interesse dei settori di riferimento, rappresentanti del mondo delle istituzioni e della cultura di Italia, Malta, Portogallo e Romania.

È possibile partecipare al Convegno anche in modalità webinar. Le credenziali di accesso potranno essere ottenute dal sito dell'Associazione "Arte e fede" (www.associazioneartefede.it) a partire dal 1 aprile 2022.



AdeleRS
Advanced e-Learning for Cultural Heritage
Restorers Specialisation

PROGRAMMA

Sessione Plenaria

10.30

Intervento di benvenuto

S. E. R. Mons. Francesco Oliva
Vescovo di Locri-Gerace

10.40

Saluti Istituzionali

On. Dalila Nesci

Sottosegretario di Stato per il sud e la coesione territoriale

Sua Eccellenza Carmel Vassallo

Ambasciatore di Malta in Italia

Dott.ssa Giuseppina Princi

Vice Presidente della Giunta Regionale della Calabria

Avv. Rosario Vari

Assessore allo Sviluppo Economico e agli Attrattori Culturali della Regione Calabria

Dott. Salvatore Patamia

Direttore Segretariato Regionale MiC per la Calabria

Dott. Fabrizio Sudano

Soprintendente Archeologia, Belle arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia

Dott. Giuseppe Pezzimenti

Sindaco di Gerace

Dott. Paolo Martino

Direttore Regionale Beni Culturali Ecclesiastici

Prof. Ottavio Bucarelli

Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa Pontificia Università Gregoriana

11.10

Prolusione

"Il restauro tra tradizione e innovazione"

Prof. Sante Guido

Università di Trento

11.30

Adele-RS

"Il Progetto"

Prof. Giuseppe D'Angelo

– Project Manager Adele-RS

"L'Associazione Arte e Fede"

Dott. Giuseppe Mantella – Presidente

Dott.ssa Marialetizia Longo – Associazione "Arte e Fede"

12.00 - Coffee Break

12.20

"Il Partenariato"

Prof. Mauro Francesco La Russa

Università della Calabria, Cosenza (ITALIA)

PROGRAMMA

Dott. Felice Russillo

DATABENC S.c. a r.l., Napoli (ITALIA)

Prof. Sebastiano D'Amico

Università di Malta, Msida (MALTA)

Dott. Anthony Zammit

Fondazione Belt Victoria / Museo Heart of Gozo, Victoria (MALTA)

Prof. Nicola Schiavon

Università di Evora, Évora (PORTOGALLO)

Dott. Joaquim Oliveira Caetano

DGBC / Museo Nazionale di Arte Antica, Lisbona (PORTOGALLO)

Prof. Tom Savu

Università Politecnica di Bucarest, Bucarest (ROMANIA)

Prof.ssa Maria Dumbrăvician

Università Nazionale delle Arti, Bucarest (ROMANIA)

13.15 – Light Lunch

Tavole Rotonde

14.15

Tavola Rotonda

"Innovazione e professionalizzazione nel settore del Restauro, Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali"

Moderatore

Prof. Giuseppe D'Angelo

Adele-RS Project Manager

Alla tavola rotonda parteciperanno i rappresentanti dei Partner del Progetto Adele-RS che si confronteranno tra loro e con il pubblico sui temi proposti

16.00

Chiusura

S. E. R. Mons. Francesco Oliva

Vescovo di Locri-Gerace

